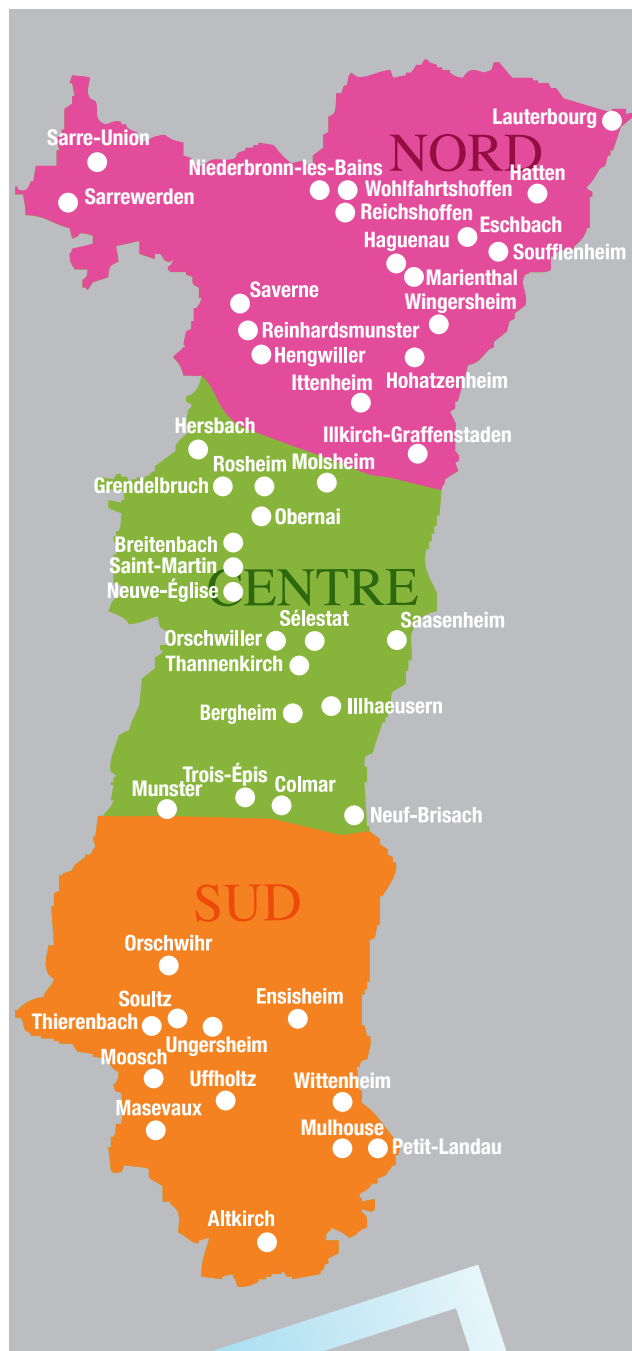


n²⁰¹⁹œlies

Le sentier des crèches
d'Alsace



**NORD**

- ESCHBACH
- HAGUENAU
- HATTEN
- HENGWILLER
- HOHATZENHEIM
- ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN
- ITTENHEIM
- LAUTERBOURG
- MARIENTHAL
- NIEDERBRONN-LES-BAINS
- REICHSHOFFEN
- REINHARDSMUNSTER
- SARRE-UNION
- SARREWEDEN
- SAVERNE
- SOUFFLENHEIM
- WINGERSHEIM
- WOHLFAHRTSHOFFEN

CENTRE

- BERGHEIM
- BREITENBACH (67)
- COLMAR
- GRENDELBRUCH
- HERSBACH
- ILLHAEUSERN
- MOLSHEIM
- MUNSTER
- NEUF-BRISACH
- NEUVE-ÉGLISE
- OBERNAI
- ORSCHWILLER
- ROSHEIM
- SAASENHEIM
- SAINT-MARTIN
- SÉLESTAT
- THANNENKIRCH
- TROIS-ÉPIS

SUD

- ALTKIRCH
- ENSISHEIM
- MASEVAUX
- MOOSCH
- MULHOUSE
- ORSCHWIHR
- PETIT-LANDAU
- SOULTZ
- UFFHOLTZ
- UNGERSHEIM
- THIERNENBACH
- WITTENHEIM

Livre d'images & leçon de choses

Heureux temps que celui où « étincelle le regard des enfants » de notre 3^e millénaire, et avec eux celles et ceux que nous-mêmes étions à la fin du précédent : voilà bien ce qu'aux premiers jours de décembre nous souhaitons redevenir... Dans la continuité de nos aïeux alsaciens qui avaient à cœur de faire réjouissance en ces nuits les plus longues, qui déjà appellent la lumière.

Ceci dit, il est probable que nos enfants de ce XXI^e s. requièrent notre aide lorsque, visitant les étables, cavernes et autres crèches dans les chapelles, les églises, les lieux de pèlerinage et les rues pavées de nos villages, ils chercheront à savoir qui – outre Jésus, Marie, Joseph, le bœuf et l'âne – étaient ces travailleurs ici et là mis en scène et qui ont pour nom tonnelier, schlitteur, vannier, meunier, tisserand et fileuse, marcaire et mineur.

Les bambins férus d'histoire apprendront ce qu'étaient les chevalements de mines, les corps de garde, Vauban et l'église royale de Neuf-Brisach, les Habsbourg à Ensisheim ; tout comme en leurs demeures seigneuriales les puissants d'Ochsenstein, de la Wasenbourg, du Guirbaden ou de Sarrewerden ; ils s'arrêteront au chœur gothique de Wohlfahrtshoffen, à la chapelle du Haut-Barr avec ses frises lombardes, allant jusqu'à remonter au temple de Mercure à Niederbronn-les-Bains. Les passionnés de géographie franchiront cols et rivières, à la découverte du Ried que met en valeur la crèche locale, à celle des forêts de Grendelbruch et de Thannenkirch ; puis, par les coteaux viticoles menant d'Orschwihr à Orschwihr en flânant dans les cours et les granges de Bergheim, ils rejoindront les marcaires de la vallée de Munster, saluant en chemin le forgeron Schoeré et ses trois épis de blé.

Les jeunes mordus d'éthologie se surprendront de la belle harmonie qui rassemble moutons et loups, renards et poules, chameaux et blaireaux, éléphants et cigognes ; les botanistes... en herbe se réjouiront qu'en ces temps d'angoisses climatiques, lierre et houx, brimbelles et Keschte croissent et se multiplient d'une même énergie sur les mêmes sols gréseux ou granitiques que les cactus, yuccas et palmiers.

L'inventivité de nos faiseurs de crèches est inépuisable : exerçant jadis en Forêt-Noire, au Tyrol, en Bavière, voire en Océanie et en Côte d'Ivoire, ils en côtoient d'ici qui sont à l'œuvre en 2019, et très souvent présents in situ pour expliquer leur œuvre : partout la leçon de choses est tout sauf virtuelle, c'est un livre d'images « pour de vrai » ! Ainsi les potiers, céramistes, ébénistes, chaudronniers, brodeuses et passementières, non seulement perpétuent à la crèche des savoir-faire ancestraux, mais ils les renouvellent pour leur plus grand plaisir... qui s'avère contagieux !

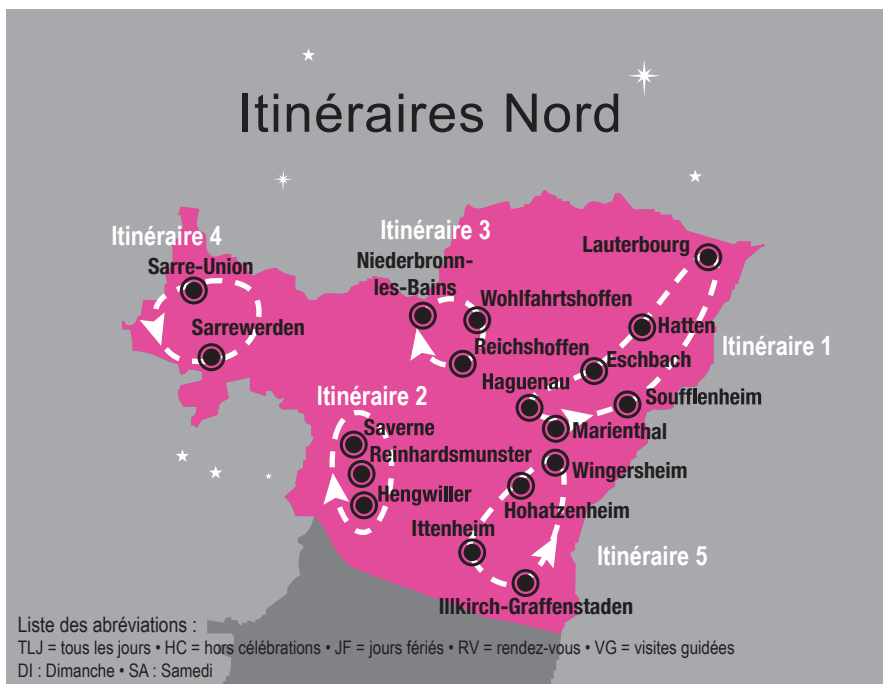
Le Sentier des crèches des Noëlies fête sa 10^e édition : nous partîmes 18, mais par de prompts renforts nous voici cette année 53 accostant au port... qui fort heureusement n'est qu'une escale ! Les pages suivantes donnent dates et heures d'accès, avec une présentation synthétique de chaque étape : la consultation de www.noelies.com complète en détail ces informations. À découvrir ou retrouver, selon votre bon plaisir ! Dans les livres d'or disponibles sur place, vos témoignages seront autant d'encouragements pour nos faiseurs de crèches, infatigables accros (en Alsace le terme s'accorde aussi bien au féminin qu'au masculin, et tant mieux, il est d'un... singulier pluriel !).

En leur nom, merci ! Heureux temps de l'Avent et de Noël !

Les Noëlies

(1) « Dans les pâturages les bergers quittent leurs abris ; ils appellent et, sans reprendre leur souffle, ils courent vers la crèche » Noël populaire alsacien, mis en musique par Carl REYSZ

Itinéraires Nord



ITINÉRAIRE 1 :

ESCHBACH – HAGUENAU Espace Saint-Martin – HAGUENAU Missions africaines – HATTEN – LAUTERBOURG – MARIENTHAL – SOUFFLENHEIM

■ ESCHBACH

• Église St-Martin

DI 1.12. au DI 2.2. TLJ de 10h à 18h30 HC

Dans l'ambiance privilégiée de la Nativité, ici la passion est devenue plaisir, jusqu'au moindre détail qui vous emmène dans une étable abandonnée aux tuiles d'argile et d'un tout nouveau lavoir, avec le pont de pierre surplombant la cascade, le moulin à vent et, au détour d'un chemin, le tonnelier, le forgeron et le vannier qui invitent à contempler un paysage d'une beauté saisissante, sous un ciel étoilé qui confère à l'ensemble profondeur et sérénité.

■ HAGUENAU, « Berceau des Crèches en Alsace »

• Espace St-Martin

SA 23.11. au DI 5.1. du MA au DI de 14h à 19h (fermé les 24, 25, 26.12. et le 1^{er} janvier)

Depuis 2016, s'appuyant sur des textes anciens, la ville s'est emparée du thème des crèches : la plus ancienne représentation attestée ici fut installée près de l'église

Saint-Georges en 1420. La Crèche de Provence mesure 16m de long sur près de 5 de large : elle est l'œuvre de Simone Joulas, Maurice Coupin et Jean-Paul Fabre ; dans la grande tradition des crèches provençales, elle présente des moulins, un marché, des fontaines, un lavoir, une rivière, un campanile, un oratoire... Près de 120 santons l'habitent. Les santons de la Nativité, hauts de 60cm, proviennent de la collection du Musée des arts et traditions populaires de Château-Gombert à Marseille.

■ HAGUENAU

• Espace africain des « Missions africaines » :

DI 8.12. au DI 2.2. les SA et DI de 9h30 à 11h30 et de 14h à 18h ; fermé les 24, 25 et 26.12. et les 1, 4 et 5.1.

L'exposition « Crèches du soleil » continue cette année ; elle se présente comme une participation à la valorisation du patrimoine religieux africain. Les visiteurs, guidés, sont invités à un « voyage » dans des contrées lointaines d'Afrique, à un cheminement à travers l'histoire à la découverte d'un art religieux

issu des terres de mission de la Société des missions africaines (SMA). Y sont exposées des crèches en matériaux divers : terre cuite, défenses d'animaux, bois, métal fondu, tissus, toiles... provenant du Togo, de la Côte-d'Ivoire, du Bénin, du Ghana, du Kenya, de Tanzanie... L'entrée est gratuite, une urne recueille des offrandes pour l'entretien de l'Espace africain de Haguenau.

■ HATTEN • Grande crèche sur le parvis de l'église St-Michel

DI 1.12. au DI 5.1. en plein air ; illuminations en soirée et le dimanche

La grande crèche présente un décor de panneaux provenant de « la Cité des baraques » lors de la reconstruction du village dans les années 50. On peut ainsi s'approcher au plus près des sujets et de la lumière qui en émanent. Pendant tout le temps de l'Avent l'église est ouverte, et à partir du 2^e dimanche la crèche sculptée par Raymond Keller (voir aussi Molsheim) – qui a signé également le Chemin de croix – y est installée.

■ LAUTERBOURG

• Église de la Très Ste-Trinité

JE 19.12. au JE 23.1. TLJ de 9h à 17h HC

Les personnages proviennent de Bavière : apportés par le curé-doyen d'alors Fernand Obser, ils sont en bois naturel patiné sculpté par les Holzschneider d'Oberamergau ; les sapins sont récoltés dans la contrée, et les paysages sont l'œuvre du peintre Alphonse Lehmann. Une marque de fabrique originale : la crèche est intégralement montée sans clous !

■ MARIENTHAL

• Basilique Notre-Dame

SA 30.11. au DI 2.2. TLJ de 8h30 à 18h HC • VG sur réservation T/ 03 88 93 90 91 • Veillées spirituelles DI 15.12. à 15h Veillée de Noël avec chorales de Marienthal, Saint-Georges Haguenau et Laubach ; SA 21.12 à 18h Messe Rorate ; MA 24.12 à 22h Veillées de Noël par les Sœurs et la chorale

En ce sanctuaire majeur de l'Alsace depuis 1240, la crèche « évolutive » est mise en place en 2016, à la suite de la crèche articulée des années 1970 impulsée par le Père Vogler. Cette année, suite à une rénovation, la chapelle de la crèche a retrouvé le ciel étoilé, comme il y a 100 ans...Chaque semaine à partir du 1^{er} dimanche de l'Avent la crèche propose un tableau différent : se succèdent l'Annonciation, la Visitation, le départ pour Bethléem, l'attente, la Naissance de Jésus, l'arrivée puis l'adoration des Mages, la fuite en Égypte, la Présentation de Jésus au Temple. La beauté des visages des personnages aide à entrer dans la profondeur du mystère de Noël.

■ SOUFFLENHEIM • Église St-Michel

DI 1.12. au DI 26.1. TLJ de 9h à 11h30 et de 14h à 16h30 HC

À découvrir : une crèche faite de statues aux couleurs traditionnelles, dans un décor embelli d'année en année ; la deuxième, aux personnages avant-gardistes, est en argile du terroir : elle fut réalisée par Jean-Paul Frindel, professeur aux Arts décoratifs de Strasbourg, les statues furent tournées et modelées dans une poterie locale en 1974. S'y ajoutent à présent des créations de style très contemporain, œuvres de potiers locaux exposées dans de nouveaux emplacements qui valent le détour. Leurs ateliers sont ouverts à la visite.

ITINÉRAIRE 2 :

HENGWILLER – REINHARDSMUNSTER – SAVERNE Église de la Nativité – SAVERNE Chapelle du Haut-Barr■ **HENGWILLER • Église St-Joseph**

DI 1.12. au JE 23.1. TLJ de 10h à 17h HC ; marché de Noël villageois les trois premiers dimanches de l'Avent

Dans un décor qui chaque année évolue, en hommage authentique à la beauté de la nature, avec ponts, collines, vallons et cascades : le petit village aux charmes discrets invite à la paix de Noël. Mais à quand remonte cette crèche si fréquentée ? Réponse du maître d'œuvre : « Chaque année c'est l'an 1 ! ».

■ **REINHARDSMUNSTER • Église St-Léger**

DI 8.12. au MA 28.1. TLJ de 10h à 18h HC

La crèche évolue tous les ans dans le décor des paysages « de chez nous », le vallonnement de la montagne, la plaine, le château de l'Ochsenstein et le ruisseau du Mosselbach avec ses moulins d'antan ; elle est réalisée avec de la mousse et des arbustes de nos forêts avec beaucoup de naturel et quantité de détails. Les personnages – et avec eux une centaine de moutons et animaux divers ! – complètent l'ensemble.

ITINÉRAIRE 3 :

NIEDERBRONN-LES-BAINS – REICHSHOFFEN – WOHLFAHRTSHOFFEN■ **NIEDERBRONN-LES-BAINS • Église St-Martin**

SA 30.11. au LU 6.1. TLJ de 9h à 18h HC • Parc du Casino : TLJ en plein air du VE 29.11. au DI 19.1. – Fête de la Sainte-Lucie VE 13.12. 17h Parc du Casino

Cette crèche, dont bon nombre de bâtiments ont été conçus et construits par M. Joseph Gross depuis plus d'un quart de siècle, est typique de Niederbronn-les-Bains avec, sur fond de forêt vosgienne constellée de lumières, la cité balnéaire mise en valeur par sa mairie, la poste, les églises et un moulin, et leurs voisins le château de la Wasenbourg, le temple de Mercure et le musée archéologique ; les uns et les autres entourent les personnages sculptés par des artistes du Tyrol. Sa réalisation a été reprise par une belle équipe de bénévoles qui ne ménagent pas leurs efforts pour mettre en valeur le travail réalisé ! Place du Casino, c'est Adrien Meneau qui en plein air façonne à la tronçonneuse les personnages monumentaux de la Nativité.

■ **SAVERNE • Église Notre-Dame de la Nativité**

DI 1.12. au DI 2.2. de 9h à 18h TLJ HC

Collégiale de 1483 à la Révolution, l'église est un véritable musée d'art sacré. La crèche, créée en 1994 avec ses statues en bois de tilleul dues à un artiste de la Forêt-Noire, s'installe dans un paysage local qui fait la part belle aux châteaux moyenâgeux.

■ **SAVERNE • Chapelle du Haut-Barr**

DI 1.12. au DI 2.2. de 9h à 18h TLJ HC

Description La chapelle du XII^e siècle est décorée de magnifiques frises lombardes et de sculptures diverses ; chaque hiver depuis plus de quarante ans, les statues en bois de tilleul, elles aussi œuvres d'un sculpteur de la Forêt-Noire, sont disposées dans un décor somptueux qui met en valeur l'ancien château-fort « L'œil de l'Alsace » et le « Pont du diable » qui relie les rochers dans une forêt de sapins.

■ **REICHSHOFFEN • Église St-Michel**

DI 1.12. au DI 2.2. TLJ de 9h à 17h HC / VG tous les dimanches de décembre du 1^{er} au 29 ; Noël et Saint-Étienne 25 et 26.12. ; ME 1.1. ; tous les dimanches de janvier du 5 au 26 ; DI 2.2. : présentation de la crèche, explications de l'histoire de l'église historique avec ses 10 mobiliers protégés ; audition d'airs de Noël au Carillon de l'Europe de 14 à 17h

Dans l'édifice historique du XVIII^e s., la crèche en bois massif, du XIX^e s. évoque les châteaux médiévaux : les grandes statues polychromes en terre cuite, restaurées en 2016, sont mises en valeur grâce à un éclairage automatique. Un très grand sapin surplombe l'ensemble.

■ **WOHLFAHRTSHOFFEN • Chapelle Notre-Dame**

DI 1.12. au DI 2.2. TLJ de 9h à 17h HC

Sur la route de Jaegerthal (C.D. 53), la chapelle du pèlerinage dans son cadre naturel forestier, avec son cœur gothique du XIV^e s., présente une crèche avec maquettes de sites locaux, dont le moulin seigneurial et des scènes champêtres. L'eau régulée par deux écluses fait tourner une roue à aube. Tout ici est fidèlement reproduit : briques rouges, tuiles en queue-d'aronde, gouttières et leurs descentes avec fixations.

ITINÉRAIRE 4 :

SARRE-UNION – SARREWERDEN■ **SARRE-UNION • Place des Tilleuls**

SA 30.11. au DI 5.1. (Épiphanie) TLJ en plein air

À l'initiative du Groupement d'Intérêts Culturels (GIC), c'est en 2013 que les élèves de BEP, Bac Pro et CAP du lycée Georges Imbert réalisèrent cette crèche sculpturale – et monumentale (plus de 3m de haut) en aluminium, inox perforé et laiton, en partenariat avec la société Zimex ; éclairée dès la tombée de la nuit, elle est idéalement installée dans un environnement de sapins et de branches de Noël.

■ **SARREWERDEN • Église St-Barthélémy**

DI 1.12 au DI 2.2. TLJ de 9h à 17h HC

Il y a une quarantaine d'années, l'église connut une profonde restauration et les paroissiens estimèrent

que les personnages en plâtre datant de 1892 ne cadraient plus avec le sanctuaire classé par les Monuments historiques au début du XX^e siècle. En 1980 l'artiste-sculpteur Bernard Ledermann, de Maisonsgoutte, réalisa de nouveaux santons en tilleul à la satisfaction des paroissiens. Dès la fin novembre les bénévoles se mettent à l'œuvre : sapins, tréteaux, étable, circuit d'eau, village de Bethléem, guirlandes électriques ; la finition et le placement des statues sont assurées par des paroissiennes. Chaque année, nombreuses sont les visites des unités pastorales comme de la plaine d'Alsace, de la proche Moselle et des voisins venus du Saarland et de la Pfalz, intéressés par l'histoire des comtes de Sarrewerden, de Nassau-Sarrebruck et de Nassau-Weilbourg possédés ici avant la Révolution française.

ITINÉRAIRE 5 :

HOHATZENHEIM – ITTENHEIM – ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN – WINGERSHEIM■ **HOHATZENHEIM • Église Sts-Pierre-et-Paul**

DI 8.12. au DI 12.1 TLJ de 8h à 18h HC

VG sur réservation. Tél. 03 88 51 27 24

La crèche d'inspiration franciscaine est installée depuis les années 30 sur le site du pèlerinage remontant au XI^e s. Ce sont quelque 70 figurines de bergers, musiciens, aveugles... de toutes races qui ici vivent avec le monde animal : la crèche panoramique monumentale – 7m de haut, 10 de long – offre un exceptionnel jeu de miroirs laissant ouvertes des perspectives qui jamais ne s'achèvent. Minéraux, branches de sapin et lianes de lierre mobilisent (dès le mois de juin !) une équipe de bénévoles autour du Frère Hugues Steinmetz.

■ **ITTENHEIM • La Ferme aux 4 crèches**

DI 1.12. au LU 20.1. TLJ de 17h à 22h / VG et accès en journée sur réservation. Tél. 06 73 25 45 78

Sises dans la ferme de Rosie et Charly Feigenbrugel, ce sont 4 crèches – traditionnelle, alsacienne, africaine et de la proche Forêt-Noire – que l'on découvrira avec joie, en particulier pendant les illuminations quotidiennes de 17h à 22h. La décoration comme les idées évoluent chaque année. Nombre de voisins allemands en quête d'authenticité en font une destination privilégiée de leurs itinéraires de décembre. C'est après plusieurs séjours au Kenya et des rencontres avec une famille kenyane et des enfants du village que Rosie et Charly Feigenbrugel fondèrent une association – l'OKA (Orphelins Kenya Ackerland) – au profit des orphelins de ce pays.

■ **ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN**• **Église St-Symphorien**

8, place de la Mairie, tram A arrêt Cours de l'Illiad – bus 13, 57, 62, 67 arrêt Illkirch Mairie

VE 29.11. de 16h à 19h • SA 30.11. de 11h à 20h • DI 1.12. de 10h30 à 19h • LU 2 et MA 3.12. de 13h à 18h ; VG en début de chaque heure • LU 2.12. à 15h église Saint-Symphorien : conférence sur l'évolution et la représentation de la Crèche à travers l'Histoire

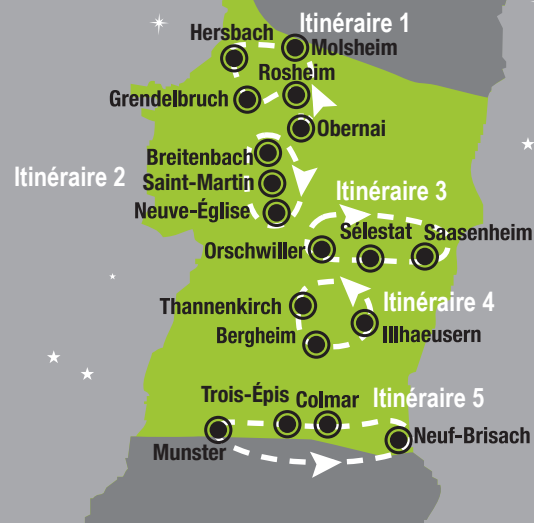
Résultat d'acquisitions lors de voyages, cette exposition de plus d'une centaine de crèches du monde, de toutes origines, de tous les formats, de tous matériaux (bois, terre, tissu...) et de tous âges, dont quelques raretés polychromes du début du XX^e s., se révèle d'un vaste intérêt historique et émouvant, telle celle dessinée à Dachau par un prêtre polonais en captivité. L'exposition offre en outre un espace spécialement dédié aux enfants avec des contes de Noël (Kamischibai).

■ **WINGERSHEIM • Église St-Nicolas**

DI 15.12. au DI 2.2. TLJ de 9h à 17h HC

Dans la continuité de la crèche traditionnelle en bois de bouleau, c'est en 2005 qu'un menuisier du lieu réalisa le nouveau décor aux impressionnantes dimensions, avec cactus, oliviers et yuccas. On remarquera aussi dans l'édifice le retable qui s'orne d'un grand tableau représentant saint Nicolas bénissant les trois enfants dans leur cuve.

Itinéraires Centre



ITINÉRAIRE 1 :

OBERNAI – MOLSHEIM – ROSHEIM – GRENDELBRUCH – HERSBACH

■ OBERNAI • Église Sts-Pierre et Paul

SA 23.11. au MA 31.12. TLJ de 9h à 12h et de 14h à 18h HC

Dans le monde de 2019, ce sont plus de 75 pays qui cultivent et renouvellent la tradition des crèches de Noël. Cette année Obernai invite l'association Bethléem de Muzeray, dans la Meuse, qui présente de petits chefs-d'œuvre ; naïfs ou très élaborés, tous suscitent curiosité et admiration. Elles sont à découvrir sous la houlette des bergers, petites et grandes, et se plaisent à rassembler des savoir-faire patiemment ouvragés à partir de matériaux d'une grande diversité : en terre cuite, en métal argenté, en cire, en bois sculpté, en feuilles de maïs et de bananier, en bronze, en verre...

■ MOLSHEIM • Église des Jésuites

ME 18.12. au LU 27.1.
TLJ de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h HC

Depuis Noël 1985 la crèche actuelle est exposée à l'église et a été complétée au fur et à mesure. C'est une commande de la congrégation mariale des hommes

de la paroisse. Les différentes statues sont sculptées en bois de tilleul, et les structures en sapin. Elle se compose de la Sainte Famille, d'un berger, l'âne et le bœuf avec quelques moutons. Un couple de jeunes bergers apporte ses offrandes, un roi dépose le coffret d'or, un vase d'encens et de myrrhe, tandis qu'un jeune berger assis sur le rebord de la table joue un air sur sa flûte...

■ ROSHEIM

• Église romane Sts-Pierre-et-Paul

SA 23.11. au DI 19.1. TLJ de 9h à 18h ; en partenariat avec la Ville, exposition « Le sapin dans tous ses états » du SA 7.12. au DI 5.1.

Les personnages ont été acquis en Bavière dans les années 1990, et les parures de brocart et passementeries confectionnées par des habitants de Rosheim. Devant le chœur, dans un décor dépouillé, la crèche baroque magnifie les personnages remarquables par la richesse de leurs vêtements, en harmonie avec la pureté de l'édifice roman. Dans l'église, les visiteurs de tous âges sont invités à laisser trace de leur passage sur le mur d'expression, avec le

« Chemin des mots » de l'Avent, de Noël et de l'Épiphanie. Librairie religieuse du CEDIDOC les SA et DI 14-15 et 21-22.12. de 15h à 19h.

■ ROSHEIM • Église St-Étienne

SA 23.11. au DI 12.1. TLJ de 9h à 18h HC

Souhaitant faire évoluer la crèche traditionnelle en plâtre, la paroisse sollicite deux céramistes qui ont réalisé la tête, la main et les pieds de personnages – de personnalités ! – ayant réellement vécu à Rosheim ; un peu d'astuce pour les réunir, les talents d'une coupeuse travaillant à l'Opéra pour les costumes, et nous voilà plongés dans les retrouvailles bien sûr nostalgiques avec des métiers aujourd'hui disparus.

■ GRENDELBRUCH

• Église St-Philippe et St-Jacques

DI 1.12. au VE 31.1. TLJ de 9h à 18h HC

ITINÉRAIRE 2 :

BREITENBACH – NEUVE-ÉGLISE – SAINT-MARTIN

■ BREITENBACH (67) • Église St-Gall

Les DI 8, 15, 22, 29.12., JE 26.12. et DI 5.1.
de 14h à 17h

La crèche remonte aux années 1930, et le décor palestinien date d'une vingtaine d'années plus tard ; posées à même le sol, les statues ont été restaurées, peintes et vernies en 2018 dans un environnement de sapins et de mousses provenant de la vallée de Villé, avec carex, lierre, houx... On y retrouve la Sainte Famille, le bœuf et l'âne, un ange, des bergers de tous âges, des joueurs de flûte, les rois mages, des moutons, un dromadaire, le tout embelli grâce aux mains expertes des « dames-fleurs » de la paroisse aidées par le sacristain.

■ NEUVE-ÉGLISE • Église St-Nicolas

VE 20.12. au DI 2.2. TLJ de 9h à 17h HC

Œuvre du villageois Gilbert Burrus, acquise en 1954 par le curé Herrmann, l'étable subtilement éclairée abrite 11 personnages dans un décor de sapins, de mousses, de souches d'arbres morts, d'arbustes sauvages et d'autres « récoltes » telles que gravillons, pierres concassées ; les mares sont éclairées, comme le ruisseau et le pont au-dessus du ravin, le tout agencé par de passionnés « artisans de l'éphémère » à l'issue de trois semaines de montage et de plusieurs mois de repérage et de cueillettes sélectives.

Due à l'initiative de l'abbé Maier en 1969, la « crèche des bûcherons » se présente comme un très vaste tableau animé des traditions du village montagnard : sur quelque 40m² travaillent – ou skient – une centaine de figurants, scieurs, schlitteurs, bûcherons et meuniers, dans le décor qui reproduit fidèlement la place du village, la chapelle, la piste de neige, la papeterie, la scierie qu'activent les eaux de la Magel, la tour dite « de la faim », les ruines du Guirbaden et le cimetière militaire.

■ HERSBACH • Église de l'Immaculée Conception de la Vierge Marie

DI 1.12. au DI 26.1. TLJ de 8h à 18h HC

Dans un éclairage finement étudié qui valorise perspectives et volumes, la scène – avec une charmante cascade – se révèle une construction théâtrale toute d'humilité et de profondeur ; chaque année, les personnages y trouvent judicieusement leur place.

■ SAINT-MARTIN • Église St-Martin

DI 1.12. au DI 26.1. TLJ de 8h à 18h HC

La crèche est le résultat d'une donation de Marie-Ange Naegel, aide au prêtre de la paroisse, décédée en 1871. Au-dessus des personnages récemment restaurés, une fresque de 3,5m sur 2,8m, œuvre d'Anne-Marie Prince, évoque huit passages marquants de la vie de Jésus : la fuite en Égypte, la destruction du temple de Jérusalem, la pêche miraculeuse au lac de Tibériade, les noces de Cana et, au sommet, le Golgotha..

ITINÉRAIRE 3 : ORSCHWILLER – SAASENHEIM – SÉLESTAT

■ ORSCHWILLER • Église St-Maurice

« Noël à Orschwiller » SA 7 et DI 8.12. dans les rues
• en l'église Saint-Maurice DI 22.12 au DI 2.2. SAM,
DIM et JF de 14h à 17h

Comme tous les 2 ans depuis 1999, rues, cours, granges, caves, l'église bien sûr et d'autres parcs dans la cité labellisée « plus beau village d'Alsace » en 2016, invitent les milliers de visiteurs à déambuler à leur rythme à la rencontre de l'authenticité d'un décembre alsacien tout en lumières ; de nombreuses crèches jalonnent le cheminement ; après François Eblin dans les années 70, c'est son fils Jean qui depuis 1993, aidé d'amis passionnés, récolte et assemble, chaque année selon son inspiration, les mousses, champignons et cailloux qui accompagnent les personnages traditionnels de la crèche, avec sa fontaine et une multitude de lampes finement positionnées.

■ SAASENHEIM • Église St-Jean-Baptiste

VE 29.11. au LU 6.1. Visites libres les SA de 15h à 18h, les DI de 15h à 19h / VG sur réservation.
Tél. 03 88 85 20 85 / Balade inaugurale dans le village le VE 29.11. à 18h30

Bethléem-sur-Ried : c'est dans les années 1930 que le sacristain Marcel Laußgenburger et l'ébéniste Weibel créèrent une crèche représentative de la contrée.

ITINÉRAIRE 4 : BERGHEIM – ILLHAEUSERN – THANNENKIRCH

■ BERGHEIM

dans toute la cité, le « Chemin des crèches »
SA 30.11. au DI 5.1. TLJ en visite libre, VG sur demande les SA et DI du 30.11. au 5.1. ; RV devant la mairie à 17h. Marché de Noël convivial les 6, 7 et 8.12.
place du Dr Walter

Plus de 100 crèches illuminées et décorées : originales, parfois exotiques et souvent inspirées par les traditions et savoir-faire locaux, elles sont installées dans les cours vigneronnes et tout au long des ruelles et places de la cité, inventives et respectueuses des matériaux d'ici : ceps, bouchons, paille, feuilles de maïs... Parmi elles, les crèches de la brodeuse, du sculpteur, du charpentier voisinant avec celles des chevaliers, des contes et légendes, et, en feuilles de vigne, celle du viticulteur.

avec ses figurines sculptées au canif dans du bois de tilleul, dans un riche paysage de ponts, passerelles et cascades ; la ferme à colombages est placée sous la protection de l'ange. Des semaines à l'avance, village, paroisse, école et associations mettent en commun leur enthousiasme et leur savoir-faire pour emmener – en chansons de Noël – les enfants et leurs accompagnateurs dans les jardins, les cours et les caves des habitants, tout au long d'un itinéraire fléché.

■ SÉLESTAT • Église St-Antoine

ME 25.12. (Noël) au DI 2.2. (Présentation de Jésus au Temple) TLJ de 7h à 19h HC
VG et animations pour enfants, adultes et groupes (catéchisme, maisons de retraite...) sur réservation.
Tél. 03 88 92 04 45 ou en sonnant à la porte d'entrée (selon disponibilités) ; laudes, vêpres, messes durant le temps de Noël en lien avec la crèche

Initiée par le Frère franciscain Léopold Holder en 1934, sur 80m², d'une hauteur de 8m, la crèche monumentale nécessite la pose de 300m² de papier kraft ; la cascade est alimentée par un bassin de 50 litres. Les maisons orientales, en terre franciscaine les renards, les canards, un loup, une fouine, une martre, des écureuils, des blaireaux, hiboux, colombes en bonne intelligence avec chameaux et l'éléphant (70kg...) entourent la Sainte Famille, les bergers et les mages.

■ ILLHAEUSERN • Église Sts-Pierre-et-Paul

SA 30.11. au SA 11.1. TLJ de 9h à 18h HC

C'est dans les années 70 que le curé André Margender sollicite André Bosshardt, sculpteur sur bois du proche village de Thannenkirch, pour créer une crèche évoquant le célèbre village de pêcheurs du Ried haut-rhinois : elle accueille 11 personnages en bois de tilleul, dont cinq moutons, le batelier sur sa barque... et un poisson. Sur le parvis de l'église est installée une autre crèche stylisée rappelant les origines du village, avec sa barque et son décor d'osiers.

■ THANNENKIRCH • Église Ste-Catherine

DI 1.12. au MA 28.1. TLJ de 9h à 18h HC / VG les SA et DI après-midi / Atelier Bosshardt à proximité ouvert durant toute la période

1999 : préparant l'an 2000, le sculpteur André Bosshardt aura consacré 1 400 heures à réaliser cet hommage monumental à l'histoire de son village forestier, tel un livre d'images dans le décor du Taennchel et ses rochers : l'étable et l'atelier du forgeron, les tailleurs de pierre façonnant le grès et le granit, bûcherons, débardeurs et schlitteurs, le couple de tisserands avec métiers et

navettes, la petite fille au bouquet de roses et le garçon jouant de l'harmonica, le sonneur de cor des Alpes et le quotidien de la cueillette de myrtilles et de framboises sauvages, le train de culture et les animaux domestiques, c'est ainsi un riche livre d'heures qui se déploie, cultivant la mémoire des visiteurs d'ici et d'ailleurs en quête de leurs racines.

ITINÉRAIRE 5 : COLMAR – MUNSTER – NEUF-BRISACH – TROIS-ÉPIS

■ COLMAR • Église Ste-Marie

De 15h à 18h : SA 30.11., DI 1.12., SA et DI 7, 8, 14 et 15.12., SA 21.12. au DI 5.1. (sauf MA 24.12. et ME 1.1.) puis tous les week-ends de janvier

Commandé par l'abbé Oberlechner en 1935, avec le concours des Strasbourgeois Édouard Stentzel, sculpteur-statuaire, de Jean Roger, horloger, et du Franc-comtois Paul Terrailon, ce véritable et pittoresque théâtre de marionnettes avec sa scène de 5m sur 3 (4m de hauteur), enrichie d'un son et lumière, fut cachée et dispersée durant la Seconde Guerre mondiale ; depuis, elle a bénéficié d'une patiente reconstitution, restauration et informatisation grâce aux soins des Amis de la crèche mécanique. La trentaine de personnages sont des automates : parmi eux, un couple d'Alsaciens, un ange, un cheval, un dromadaire, tous sculptés dans du bois de tilleul dans les années 1935. En 2015 Pascal Bosshardt leur adjoint un mouton et un chien.

■ MUNSTER • Église St-Léger

SA 23.11. au DI 12.1. TLJ de 10h à 18h
VG sur réservation. Tél. 06 36 23 01 56

Initiée en 1998, l'exposition de crèches actuelle est due à Alphonse Basso, avec la participation de Luis Santiso et toute l'équipe. Les 4 les plus imposantes (d'une hauteur allant de 2,20m à 4m) présentent des centaines de figurants, chacune exprimant un thème évangélique : « Crèche Temple » (cette année exposée à Kayserberg), Cœur, Zacharie, Montagne, Ciel... ». À l'entrée le visiteur est accueilli par un ange ; l'allée des prophètes annonce la promesse de plus de dix siècles, aboutissant à la crèche « Ciel » et son étoile visible de loin ; suivent une multitude de crèches de tous styles et tailles, enrobés de sapins de la vallée dont la crèche « Marcaire », la crèche « Abribus » et une vitrine de crèches miniatures du monde entier. Cette année Alphonse Basso a réalisé un portique d'accueil composé d'une étoile (diam. 1,10m) avec

5 branches lumineuses, au centre un médaillon représentant la Nativité, de part et d'autre deux arcades étoilées qui la rejoignent (largeur 4m, hauteur 3,5m). La Ville installe en outre une crèche à côté du porche de l'église, dont les personnages ont été imaginés par le dessinateur alsacien Georges Ratkoff.

■ NEUF-BRISACH • Église royale St-Louis

VE 29.11. au ME 22.1. TLJ DE 9h à 17h30 HC
Veillée de l'Avent VE 6.12.

Œuvre d'André et Pascal Bosshardt, sculpteurs sur bois à Thannenkirch, la crèche fut installée en 2005 dans l'édifice ouvert au culte en 1736 et bombardé en février 1945, dont la restauration fut achevée en 1975. La crèche restitue fidèlement nombre d'éléments architecturaux – portes et remparts – de la cité de Vauban. Elle s'accompagne cette année d'une exposition de près de 300 crèches venues des cinq continents, dans la riche diversité des cultures et matériaux typiques de chaque pays d'origine.

■ TROIS-ÉPIS

• Les Crèches du Sanctuaire

VE 29.11. au DI 19.1. TLJ de 14h à 18h HC

La chapelle du Pèlerinage accueille une crèche traditionnelle et l'église contemporaine une crèche toute de sobriété et d'élégance, avec chaque année des innovations dans un décor incluant le site des Trois-Épis. Depuis 2016 le couvent des Rédemptoristes expose des collections de plus de 240 santons confiés par des passionnés. Cette année, une exposition de tableaux de crèches complètera cette présentation. C'est ainsi un véritable Sentier des crèches à lui tout seul qui, à 670m d'altitude, accueille dans ce haut-lieu marial, cultivant le récit de l'apparition de la Vierge le 3 mai 1491 à Thierry Schoeré, forgeron d'Orbey, lequel tient trois épis de blé d'une main et un grèlon de l'autre.



ITINÉRAIRE 1 : ORSCHWIHR – THIERNBACH – UFFHOLTZ – SOULTZ – UNGERSHEIM

■ ORSCHWIHR • Église St-Nicolas*

Crèche centenaire en 2020

Les DI du 8.12. au 12.1. de 14h30 à 17h.

Visites commentées par Bernard Simon lors de « Moments musicaux » de 15h à 16h.

Pour l'année du centenaire, la crèche restera installée toute l'année 2020 dans le chœur de l'église.

Visites pour groupes sur RV. Tél. 06 45 46 45 84

Due au même atelier Eydt qui fabriquait en 1900 la crèche d'Uffholtz (détruite au début de la Première Guerre mondiale), la crèche d'Orschwihr est installée en 1920, fruit de la rencontre du curé Meyer (curé d'Uffholtz puis en 1917 d'Orschwihr) et du menuisier Adolphe Eydt. En 1918, ce dernier s'engage, s'il survit à la guerre, à « fabriquer sa plus grande œuvre ». La crèche monumentale mesure 5m de large, 5 de haut, 4 de profondeur et les statues de 1m proviennent des ateliers Insam et Prinoth de Saint-Ulrich (Tyrol du Sud). C'est le gendre d'Adolphe Eydt, Josef Tränkle, menuisier et ébéniste, qui continua l'atelier de son beau-père et en 1930 sculpta la crèche complète, l'étable et les statues de la basilique de Thierenbach.

*Historique complet de la crèche de Noël d'Orschwihr dans l'Almanach Sainte-Odile 2020

→ Voir aussi THIERNBACH et UFFHOLTZ

■ THIERNBACH

• Basilique Notre-Dame 68500 JUNGHOLTZ

MA 17.12. au DI 2.2. TLJ de 9h à 12h et de 13h30 à 18h HC ; visite commentée par Philippe Marchal, diacre et président du Conseil de Fabrique du pèlerinage SA 28.12. à 15h

Installée dans le chœur de la basilique, cette crèche aux dimensions impressionnantes date de 1930 et respecte scrupuleusement la volonté d'authenticité de son concepteur Joseph Tränkle, sculpteur à Elzach, en Forêt-Noire. Les personnages sont en chêne polychrome, d'une taille de près d'un mètre, installés dans un décor de panneaux peints qui évoquent Bethléem. Ils sont chaque année une dizaine de bénévoles du pèlerinage à assurer le montage et le démontage, l'entretien étant confié à un ébéniste de l'équipe.

→ Voir aussi ORSCHWIHR et UFFHOLTZ

■ UFFHOLTZ • Église St-Érasme

DI 15.12. au DI 19.1. TLJ de 9h à 17h HC

Visites guidées sur réservation. Tél. 06 72 79 47 50

La crèche entourée d'une forêt de sapins est placée dans la chapelle du Sacré-Cœur. Les statues du « petit Jésus », Marie et Joseph sont récentes, de même que la cabane qui abrite la scène. Les bergers, rois mages, moutons et l'éléphant proviennent de la crèche commandée bien avant 1914. C'est ici que le curé Ernest Meyer, plus tard à Orschwihr, a découvert et apprécié la qualité des personnages et du décor de la crèche. Le décor, comme l'église et le village tout entier, ont été détruits par la guerre de 1914-1918. Une anecdote : sur le socle du quêtéur noir est écrit « Vergelt's Gott ».

→ Voir aussi ORSCHWIHR et THIERNBACH

■ SOULTZ • Église St-Maurice

VE 20.12. au VE 31.1. TLJ de 9h à 18h HC

En 1947, sur fond de paysage dû au peintre Louis Wiederkehr qui évoque Bethléem avec palmiers et coucher de soleil, le sculpteur colmarien Joseph Stempfeler créa 23 personnages en tilleul teinté à l'aqua-

relle et mâtiné, sur une scène occupant 6m de largeur, 4 de hauteur et 2 de profondeur ; assemblée comme un jeu de construction par des descendants des 3^e et 4^e générations du menuisier soultzien Léon Breiss, elle ne nécessite aucune réparation depuis l'origine, « juste un peu de poussière à enlever chaque année ». L'ensemble échappa heureusement à l'incendie des années 1980.

■ UNGERSHEIM • Église St-Michel

DI 15 et 22.12. de 14h à 17h • ME 25 de 15h à 17h • JE 26 et DI 29 de 14h à 17h • ME 1.1. de 15h à 17h • DI 5.1. de 14h à 17h

C'est en mars 1999 qu'à l'initiative du curé Michalowski et d'un groupe de paroissiens, la crèche symbole de la venue du Christ dans le monde – et donc dans le village – se plaça d'emblée dans la communauté de paroisses « Chemins-du-Nouveau-Monde – Saint Jean XXIII », puisqu'elle met en valeur non seulement le sanctuaire local, le château d'eau, la mairie, la poste et la Wacht (corps de garde) mais avec eux les églises de Pulversheim, Bollwiller, Feldkirch et Raedersheim. De nouvelles maquettes viennent chaque année compléter le décor.

ITINÉRAIRE 2 :

ENSISHEIM – MULHOUSE SAINT-FRANÇOIS D'ASSISE – MULHOUSE BOURTZWILLER – PETIT-LANDAU – WITTENHEIM

■ ENSISHEIM • Église St-Martin

ME 4.12. au VE 17.1. TLJ de 9h à 18h30 HC

Dans les années 1980, le maire Esloff et le curé Eckert sollicitent André Seiler, ébéniste et sculpteur sur bois et sur pierre d'Ensisheim. Il lui faudra deux ans pour créer, placés dans le décor emblématique du Palais de la Régence, 19 personnages sculptés à la main dans du bois de tilleul, parmi lesquels un quêtéur africain, un éléphant et un chameau.

■ MULHOUSE

• Église St-François d'Assise

SA 30.11. au DI 5.1. tous les SA et DI + ME 25 et JE 26.12. de 15h à 18h

Depuis 2014 « Le Chemin des crèches du monde » nous fait voyager à travers une multitude de pays des quatre coins du monde : Afrique, Amérique, Europe, Asie et Océanie. La grande diversité des crèches présentées (environ 200 crèches gracieusement prêtées par des collectionneurs), rassemble les visiteurs autour du même message de Noël et offre un regard sur les spécificités culturelles du pays d'origine. Depuis le sommet de la COP 21 à Paris, nos concitoyens ont été rendus

sensibles au réchauffement climatique et aux pays les plus exposés qui en subiraient les conséquences dans la prochaine décennie. Nous proposons d'élargir cette attention avec l'exposition de crèches d'Océanie, continent mis en lumière cette année. Avec l'espoir, à notre modeste échelle, d'ainsi contribuer à l'action qui pourrait en découler pour que notre terre reste un lieu où tous peuvent... « érécher ».

■ MULHOUSE-BOURTZWILLER

• Église St-Antoine

DI 15.12. au DI 26.1. TLJ de 10h à 11h30 HC
Les DI de 14h à 18h • Fête de la crèche DI 5.1. dans l'après-midi

Comme chaque année, la majestueuse crèche franciscaine datant de 1925 allie tradition et actualité. Dans le chœur, un parcours de lumière met en valeur les statues, la croix et le tabernacle au cœur des sapins, des roses de Noël et des 21 maisons de nos communes nichées dans le papier rocher. Cette belle aventure humaine associe une trentaine de bénévoles retrouvant leur âme d'enfant. Ce sont eux qui imaginent, réalisent et signent cet ouvrage impressionnant qui nécessite 500m² de papier rocher, 350m de câbles, 150 ampoules led et 400 l d'eau pour alimenter un torrent

et deux cascades. Durant ces semaines autour de la Nativité à la suite de l'enfant de Bethléem, chacun est invité à naître à de nouvelles habitudes pour la survie de notre planète, à oser de nouveaux projets ; les visiteurs de tous âges retrouvent dans ce décor un peu de paix et de sérénité.

■ **PETIT-LANDAU • Église St-Martin**
DI 8.12. au DI 19.1. de 9h à 18h TLJ HC

Conçue et réalisée durant la Première Guerre mondiale par un soldat allemand cantonné dans le village, c'est depuis 1976 que « Milo » (Émile Escher) s'est mis à l'œuvre pour la faire évoluer dans le but de « poursuivre son rêve d'enfant ». Elle aura nécessité 150 heures de montage assurés par 6 bénévoles de la commune qui chaque année mettent un point d'honneur – et de fierté – à l'enrichir d'une nouvelle scène : un moulin en activité, les clochettes actionnées par

un petit moteur, grâce aux bûcherons à l'œuvre le feu dans le cheminée ; ici la crèche s'ouvre en outre aux religions monothéistes dans une dimension interreligieuse d'un bel œcuménisme.

■ **WITTENHEIM • Église Ste-Barbe**
DI et JF du DI 22.12. au DI 2.2. de 14h à 18h
et sur RV. Tél. 03 89 62 02 22

Depuis 2012, Philippe Muller, retraité des mines de potasse, avec Jacky Rosch et le regretté Gilbert Villemin, charpentier, ont conçu et réalisé une crèche d'une impressionnante ampleur (5m de long, 2 de large et autant de profondeur) ; outre les personnages « classiques » de la Nativité, santons, automates et cisognes occupent un paysage fait de maisons alsaciennes, de cascades et de rivières, sur fond de sapins et de neige ; s'est ajoutée en 2017 une réplique du chevalement Théodore.

ITINÉRAIRE 3 :
ALTKIRCH – MASEVAUX – MOOSCH

■ **ALTKIRCH**
• **Église Notre-Dame de l'Assomption**
DI 8.12. au DI 12.1. TLJ de 11h à 18h HC

Sculptée dans les années 1980 par des artisans de Saint-Ulrich au Tyrol, la crèche, rustique avec son toit de chaume et ses végétaux remarquablement agencés par les doigts de fée de Nicole Heyer, héberge 13 personnages – de 80cm à 1m – en bois de tilleul ; la cabane fut réalisée en 1995 par de jeunes paroissiens à partir d'une esquisse due à l'architecte Carlos Miranda. Le bois évoque les régions pauvres de l'Alsace, et la pierre la Palestine.

■ **ALTKIRCH**
• **Église St-Morand**
DI 8.12. au DI 12.1. TLJ de 11h à 18h HC

Depuis la Noël 2012, ils sont 12 personnages en bois et dolomie finition polychrome créés par les ateliers du monastère Notre-Dame de la Pitié de Mougère dans l'Hérault, installés dans un décor délibérément minimaliste au pied de l'autel de pierre : le décor floral d'une grande sobriété est dû aux sœurs du site. C'est bien un patrimoine de foi qui ainsi se fait source de prières.

■ **MASEVAUX-NIEDERBRUCK**
• **Dans les rues de la ville**
LU 25.11. au LU 6.1. TLJ

Le « Circuit enchanté des crèches » de Masevaux-Niederbruck est composé de 11 crèches associées à une histoire et des souvenirs qui leur sont propres... Une promenade en famille est idéale pour découvrir les différents secrets que recèlent ces crèches masopolitaines : pour chaque création, un thème différent, un circuit au cœur de la ville et une heure de balade sous les illuminations pleines de lumière, vous feront plonger dans la féerie et la magie de Noël...

■ **MOOSCH • Église St-Augustin**
DI 1.12. au VE 10.1. TLJ de 10h à 17h

En 1988, Pascal Bosshardt, sculpteur sur bois établi à Thannkirch, met en valeur une page marquante de l'histoire et ainsi du patrimoine minier – argent, cuivre, fer – qui a marqué l'activité du village du XVI^e au début du XX^e s. Propriété du Conseil de fabrique, elle est la fidèle réplique miniature du seul vestige encore visible de l'exploitation, définitivement fermée en 1901. On y retrouve la Sainte Famille, éclairée par la lampe d'un mineur à l'entrée d'une galerie proche de la reproduction de l'église paroissiale, et entourée d'animaux de la vallée.

CONTACTS, TÉMOIGNAGES, PHOTOS, MANIFESTATIONS
À PARTIR ET AUTOUR DE LA CRÈCHE :
WWW.NOELIES.COM

Les concerts des Noëlies

www.noelies.com

Nos concerts sont à « entrée libre », sans réservation. Une participation volontaire (plateau) est sollicitée pour nous aider à mener à bien nos missions. Pas d'accès possible après le début des concerts

DATES	ENSEMBLES	VILLES	LIEUX
1^{er} Week-end de l'Avent			
Vendredi 29 novembre 18h	The Oxford Clerks • Noël a cappella	68 TROIS-ÉPIS	Chapelle
Vendredi 29 novembre 20h	Calliope • Les Grandes Heures de Marie	67 SÉLESTAT	Église Sainte-Foy
Samedi 30 novembre 20h	The Oxford Clerks • Noël a cappella	67 WOERTH	Église protestante
Samedi 30 novembre 20h30	Calliope • Les Grandes Heures de Marie	67 SAULXURES	Église Saint-Michel
Dimanche 1 ^{er} décembre 17h	The Oxford Clerks • Noël a cappella	67 SAVERNE	Église protestante
Dimanche 1 ^{er} décembre 17h	Calliope • Les Grandes Heures de Marie	68 MASEVAUX	Église Saint-Martin
2^e Week-end de l'Avent			
Vendredi 6 décembre 18h30	Cantemus (Hongrie) • Candlelight Christmas	68 OTTMARSHEIM	Église Sts-Pierre-et-Paul
Samedi 7 décembre 20h	Cantemus (Hongrie) • Candlelight Christmas	68 EGUISHHEIM	Église Sts-Pierre-et-Paul
Dimanche 8 décembre 17h	Cantemus (Hongrie) • Candlelight Christmas	67 ORSCHWILLER	Église Saint-Maurice
3^e Week-end de l'Avent			
Vendredi 13 décembre 20h	Chœur Lyrique d'Alsace D'Ombres et de Lumières	67 GERSTHEIM	Église protestante
Vendredi 13 décembre 20h	Les Gentlemen Singers • O Nata Lux	67 OBERNAI	Église Sts-Pierre-et-Paul
Vendredi 13 décembre 20h30	Les Métaboles • Un Noël allemand	67 STRASBOURG	Église Saint-Pierre-le-Vieux catholique
Samedi 14 décembre 20h	Chœur Lyrique d'Alsace D'Ombres et de Lumières	68 ILLFURTH	Église Saint-Martin
Samedi 14 décembre 16h	Les Métaboles • Un Noël allemand	67 NIEDERBRONN	Église protestante
Samedi 14 décembre 20h	Les Gentlemen Singers • O Nata Lux	67 HAGUENAU	Église protestante
Dimanche 15 décembre 17h	Chœur Lyrique d'Alsace D'Ombres et de Lumières	67 SARRE-UNION	Église Saint-Georges
Dimanche 15 décembre 17h	Les Métaboles • Un Noël allemand	67 SCHERWILLER	Église Sts-Pierre-et-Paul
Dimanche 15 décembre 16h	Les Gentlemen Singers • O Nata Lux	67 STRASBOURG	Église protestante Saint-Pierre-le-Jeune
4^e Week-end de l'Avent			
Vendredi 20 décembre 20h	Aurelius Sängerknaben Calw A Ceremony of Carols	67 ROSHEIM	Église Saint-Étienne
Vendredi 20 décembre 20h	Pré-Maîtrise Sainte-Philomène de Haguenau et le quintette Klezmhear • E Wenterfir	67 BISCHWILLER	Église protestante
Samedi 21 décembre 18h	Aurelius Sängerknaben Calw A Ceremony of Carols	68 GUEBWILLER	Église Saint-Léger
Samedi 21 décembre 18h	Pré-Maîtrise Sainte-Philomène de Haguenau et le quintette Klezmhear • E Wenterfir	67 TRUCHTERSHEIM	Église Sts-Pierre-et-Paul
Dimanche 22 décembre 17h	Aurelius Sängerknaben Calw A Ceremony of Carols	67 BREITENBACH	Église Saint-Gall
Dimanche 22 décembre 16h	Pré-Maîtrise Sainte-Philomène de Haguenau et le quintette Klezmhear • E Wenterfir	67 SOULTZ-SOUS-FORÊTS	Église protestante



www.noelies.com
03 90 41 02 02

