

n @ ëlies

Le sentier des crèches d'Alsace



À l'heure où nous publions cette brochure, les informations que nous communiquons sur les dates et horaires d'ouvertures des crèches sont encore susceptibles de changements, en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires. En revanche nous avons été contraints d'annuler tous les concerts des Noëlies 2020. Merci pour votre compréhension.



NORD

- BISCHWILLER
- HATTEN
- HOHATZENHEIM
- ITTENHEIM
- LAUTERBOURG
- MARIENTHAL
- NIEDERBRONN-LES-BAINS
- NIEDERSCHAEFFOLSHEIM
- REICHSHOFFEN
- SARRE-UNION
- SARREWERDEN
- SAVERNE
- SOUFFLENHEIM
- WOHLFAHRTSHOFFEN

CENTRE

- BERGHEIM
- BREITENBACH (67)
- COLMAR
- HIPSHEIM
- ILLHAEUSERN
- MOLSHEIM
- MUNSTER
- MUSSIG
- NEUVE-ÉGLISE
- OBERNAI
- ORSCHWILLER
- ROSHEIM
- SAASENHEIM
- SAINT-MARTIN
- SÉLESTAT
- THANNENKIRCH

SUD

- ALTKIRCH
- MASEVAUX
- MOOSCH
- MULHOUSE
- ORSCHWIHR
- SOULTZ
- UFFHOLTZ
- UNGERSHEIM
- THIERENBACH
- WITTENHEIM

De bon vouloir et de si belle manière

Passé le 2 février, le bœuf et l'âne, les moutons et les chameaux avaient retrouvé sacristies et greniers ; allaient leur succéder, fichés eux aussi à l'ADN (arche de Noé) les... chauves-souris et autres pangolins, suspectés de propager l'anxiété et de bouleverser notre existence, fragilisant notre quotidien personnel, familial, social, culturel, et mettant en péril nos us et coutumes, nos célébrations liturgiques comme nos rassemblements populaires, touchant de plein fouet l'école et le travail, la paroisse et l'auberge du village, nos loisirs et nos rencontres, la vie au grand air et notre si précieux besoin de circuler librement.

Nous nous réjouissions depuis quelques semaines de revenir au « temps des veillées », musicales en particulier, que nous avions le ferme espoir de sauvegarder, temps de l'attente comme temps de (re)mise à leur bonne place des crèches, elles qui depuis des siècles réunissent tant d'artisans de métier et de cœur, croyants comme bénévoles de toutes obédiences, en Alsace membres actifs d'une confrérie attachée avec une singulière fidélité à marquer par la crèche les célébrations de la Nativité : elles rassemblent plusieurs générations, et singulièrement ici avec le retour au pays de familles parties s'établir sous d'autres horizons.

Et nous voilà subissant l'aggravation des mesures sanitaires dans les semaines à venir ; dans l'obligation de supprimer les concerts des Noëlies ; souhaitant malgré tout sauvegarder la continuité du Sentier des crèches, passé de 18 étapes en 2010 à une cinquantaine cette année, toutes portées par des inconditionnels de nos villes et villages, de Sarre-Union à Altkirch, de Lauterbourg à Munster.

Certes ici et là l'enthousiasme a pu être réfréné par des inquiétudes et des soucis de santé, des hospitalisations et des quarantaines, mettant en péril la créativité et l'énergie dans la réalisation, souvent mûrie de longs mois avant sa finition. S'ils (ne) sont (que) 6 à déclarer forfait cette année, 4 nouveaux font leur entrée dans cette corporation des acteurs des crèches d'Alsace.

Il va de soi que nous faisons nôtres les recommandations et mesures en vigueur : « Les conditions d'ouverture et d'accès aux crèches sont susceptibles de modifications en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires. Merci de bien vouloir le comprendre »* : « Les visites se feront conformément aux règles sanitaires en vigueur : masque, respect des distances de séparation, mise à disposition de gel à l'entrée de l'église ».

De début décembre — c'est l'état actuel des prévisions... — au 2 février, puissent rester intacts et... contagieux l'énergie et l'enthousiasme qui vont de la préparation jusqu'au démontage, incluant permanences et visites guidées, prévues ou spontanées ; puisse le libre cheminement menant d'une chapelle forestière à un quartier périphérique d'une cité urbaine ou aux trésors cachés d'une basilique se faire paisible et sans entraves, nous autorisant cette année à nouveau à nous émerveiller avec des yeux d'enfants devant tant de talents et de passion au service de la belle ouvrage ! Vous l'écrirez, espérons-nous, dans les livres d'or mis à votre disposition lors de vos visites : c'est la meilleure façon de dire aux maîtres d'œuvre que Noël est bien un temps d'espoir et de générosité.

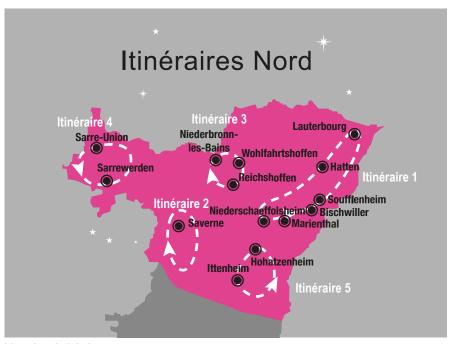
On continue ? Merci de vous y associer selon votre bon plaisir : heureuses et sereines retrouvailles de Noël !

Les Noëlies

^{(1) «} À la même heure, un ange se rendit au pâturage où dormaient les bergers à côté de leurs troupeaux, et il les réveilla. » André WECKMANN, Drei Lâsunge, traduction Jean-Paul Gunsett, in Petite Anthologie de la Poésie Alsacienne, Association Jean-Baptiste Weckerlin, 1962.

^{*} Pour les mises à jour du calendrier, les contacts, témoignages et photos, consulter www.noelies.com rubrique Le Sentier des crèches, par zones géographiques Nord, Centre, Sud.

Nord



Liste des abréviations :

TLJ = tous les jours • HC = hors célébrations • JF = jours fériés • RV = rendez-vous • VG = visites guidées

· DI : Dimanche · SA : Samedi

Les conditions d'ouverture et d'accès aux crèches sont susceptibles de modifications en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires. Merci de bien vouloir le comprendre.

Les visites se feront conformément aux règles sanitaires en vigueur : masque, respect des distances de séparation et mise à disposition de gel à l'entrée de l'église.

ITINÉRAIRE 1 :

BISCHWILLER - HATTEN - LAUTERBOURG - MARIENTHAL - NIEDERSCHAEFFOLSHEIM - SOUFFLENHEIM

BISCHWILLER

• Église St-Augustin
DI 13.12., SA et DI 19 et 20.12, du VE 25
au ME 30.12, et les SA et DI 2 et 3, 9 et 10, 16 et 17.1.
de 10h à 18h HC

Selon des écrits, cette crèche fut mise en place pour la première fois en 1901 dans l'église (première pierre posée en 1835). Elle est située entre le transept et le chœur de l'église, et présente surtout l'étable avec tous les personnages de la Bible. Les travaux effectués par une équipe de bénévoles sont des travaux de peinture, de restauration des personnages, et la mise en place d'un nouvel éclairage de l'étable.

HATTEN

• Grande crèche sur le parvis de l'église St-Michel TLJ du DI 29.11. au DI 3.1. en plein air ; illuminations en soirée et le dimanche

La grande crèche présente un décor de panneaux provenant de « la Cité des baraques » lors de la reconstruction du village dans les années 50. On peut ainsi s'approcher au plus près des sujets et de la lumière qui en émane. Pendant tout le temps de l'Avent l'église est ouverte, avec la crèche sculptée par Raymond Keller (voir aussi Molsheim) — qui a signé également le Chemin de croix.

I AUTERBOURG

• Église de la Très Ste-Trinité TLJ du LU 21.12. au DI 17.1. de 9h à 17h HC

Les personnages proviennent de Bavière : apportés par le curé-doyen d'alors Fernand Obser, ils sont en bois naturel patiné sculpté par les Holzschnitzer d'Oberammergau ; les sapins sont récoltés dans la contrée, et les paysages sont l'œuvre du peintre Alphonse Lehmann. Une marque de fabrique originale : la crèche est intégralement montée sans clous!

MARIENTHAL

Basilique Notre-Dame

TLJ du SA 28.11. au MA 2.2. de 8h à 12h15, de 13h30 à 19h et de 20h à 21 h HC; Messe Rorate le SA 19.12. à 18h; bénédiction des enfants Jésus de la crèche les 19 et 20.12. à la fin des messes. JE 24.12. veillée par les Sœurs et messe de minuit avec la chorale

En ce sanctuaire majeur de l'Alsace depuis 1240, la crèche « évolutive » est mise en place en 2016, succédant à la crèche articulée des années 1970 impulsée par le Père Vogler. Suite à une rénovation l'an dernier, la chapelle de la crèche a retrouvé son ciel étoilé, comme il y a 100 ans... Chaque semaine à partir du l'aimanche de l'Avent la crèche propose un tableau différent : se succèdent l'Annonciation, la Visitation, le départ pour Bethléem, l'attente, la Naissance de Jésus, l'arrivée puis l'adoration des Mages, la fuite en Égypte, la Présentation de Jésus au Temple. La beau-

té des visages des personnages aide à entrer dans la profondeur du mystère de Noël.

NIEDERSCHAEFFOLSHEIM

• Église St-Michel

Les DI du 20.12. au 31.1. HC ; pendant les vacances scolaires TLJ de 14h à 17h30

Au premier plan la grotte de la Nativité de Bethléem, une forteresse romaine avec des centurions ; au-dessus un temple païen ; sur la partie gauche le village de Niederschaeffolsheim, l'église, le cimetière, la mairie, des maisons. Le haut de la chaire tourne comme un carrousel, avec les Rois mages. Une cascade descend les marches de l'escalier.

SOUFFLENHEIM

• Église St-Michel

TLJ du DI 13.12. au DI 24.1. de 9h à 16h30 HC

À découvrir : une crèche faite de statues aux couleurs traditionnelles, dans un décor embelli d'année en année ; la deuxième, aux personnages avant-gardistes, est en argile du terroir : elle fut réalisée par Jean-Paul Frindel, professeur aux Arts décoratifs de Strasbourg, les statues furent tournées et modelées dans une poterie locale en 1974. S'y ajoutent à présent des créations et style très contemporain, œuvres de potiers locaux exposées dans de nouveaux emplacements qui valent le détour. Leurs ateliers sont ouverts à la visite.

Nord No-

ITINÉRAIRE 2:

SAVERNE/Église de la Nativité – SAVERNE/Chapelle du Haut-Barr

SAVERNE

• Église Notre-Dame de la Nativité TLJ du DI 6.12. au JE 31.1. de 9h à 18h HC

Collégiale de 1483 à la Révolution, l'église est un véritable musée d'art sacré. La crèche, créée en 1994 avec ses statues en bois de tilleul dues à un artiste de la Forêt-Noire, s'installe dans un paysage local qui fait la part belle aux châteaux moyenâgeux.

SAVERNE

• Chapelle du Haut-Barr TLJ du DI 6.12. au JE 31.1. de 9h à 18h

Dans la chapelle du XII^e siècle décorée de magnifiques frises lombardes et de sculptures diverses, chaque hiver depuis plus de quarante ans, les statues en bois de tilleul, elles aussi œuvre d'un sculpteur de la Forêt-Noire, sont disposées dans un décor somptueux qui met en valeur l'ancien château-fort «L'œil de l'Alsace» et le « Pont du diable » qui relie les rochers dans une horêt de sapins.

ITINÉRAIRE 3 : NIEDERBRONN-LES-BAINS – REICHSHOFFEN – WOHLFAHRTSHOFFEN

■ NIEDERBRONN-LES-BAINS

• Église St-Martin

TLJ du SA 5.12. au DI 3.1. de 9h à 18h HC

Voilà bien une crèche fidèle et typique de Niederbronnles-Bains : les nombreux bâtiments ici représentés ont été conçus et réalisés par Joseph Gross ; sur un fond de forêt vosgienne, la cité thermale est mise en valeur par sa mairie, sa poste, ses églises et un moulin. Dans le paysage on repère le château de la Wasenbourg, le temple de Mercure et la Maison de l'Archéologie ; dès à présent la relève des maîtres d'œuvre est assurée avec sérieux — et entrain — par une équipe de bénévoles sous la houlette de Claude Doerr.

• Parc du Casino TLJ en plein air du VE 27.11, au DI 17.1.

Crèche monumentale en bois, dont les personnages ont été faconnés à la tronconneuse par Adrien Meneau.

REICHSHOFFEN

• Éalise St-Michel

DI 29.11. au DI 31.01. TLJ de 9h à 17h HC / VG tous les DI : 29.11., 6 au 27.12.; Noël et Saint-Étienne 25 et 26.12, VE 1.1., tous les DI de janvier du 3 au 31

La crèche, dans l'église, bâtiment du XVIII^e siècle avec ses 10 mobiliers protégés, s'accompagne d'une audition d'airs de Noël au Carillon de l'Europe de 14h à 17h. La crèche en bois massif du XIX^e siècle évoque les châteaux médiévaux ; les grandes statues polychromes en terre cuite, restaurées en 2016, sont mises en valeur grâce à un éclairage spécifique et automatique. Un très grand sapin surplombe l'ensemble.

WOHLFAHRTSHOFFEN

• Chapelle Notre-Dame

TLJ de 9h à 17h HC du DI 29.11. au DI 31.01.

Sur la route de Jaegerthal (CD 53), la chapelle du pèlerinage dans son cadre naturel forestier, avec son chœur gothique du XIV siècle, présente une crèche avec maquettes de sites locaux, dont le moulin seigneurial et des scènes champêtres. L'eau, régulée par deux écluses, fait tourner une roue à aube. Tout est ici fidèlement reproduit : briques rouges, tuiles en queue-d'aronde, gouttières et leurs descentes avec les fixations.

ITINÉRAIRE 4 : SARRE-UNION – SARREWERDEN

SARRE-UNION

Place des Tilleuls

TLJ en plein air du SA 5.12. au DI 3.1. (Épiphanie)

À l'initiative du Groupement d'Intérêts Culturels (GIC), c'est en 2013 que les élèves de BEP, Bac Pro et CAP du lycée Georges Imbert réalisérent cette crèche sculpturale — et monumentale (plus de 3 m de haut) en aluminium, inox perforé et laiton, en partenariat avec la société Zimex : éclairée dès la tombée de la nuit, elle est idéalement installée dans un environnement de sapins et de branches de Noël.

SARREWERDEN

Église St-Barthélémy

TLJ du SA 5.12. au DI 31.1. de 9h à 18h HC

Il y a une quarantaine d'années, l'église connut une profonde restauration et les paroissiens estimèrent que les personnages en plâtre datant de 1892 ne cadraient plus avec le sanctuaire classé par les Monuments historiques au début du XX^e siècle. En 1980 l'artiste-sculpteur Bernard Ledermann, de Maisonsgoutte, réalisa de nouveaux santons en tilleul. Dès novembre les bénévoles se mettent à l'œuvre : sapins, tréteaux, étable, circuit d'eau, village de Bethléem, guirlandes électriques ; la finition et le placement des statues sont assurés par des paroissiennes. Chaque année, nombreuses sont les visites des unités pastorales comme de la plaine d'Alsace, de la proche Moselle et des voisins venus du Saarland et de la Phalz, intéressés par l'histoire des comtes de Sarrewerden, de Nassau-Sarrebruck et de Nassau-Weilbourg possessionnés ici avant la Révolution trancaise.

ITINÉRAIRE 5 : HOHATZENHEIM – ITTENHEIM

HOHATZENHEIM

• Église Sts-Pierre-et-Paul TLJ du MA 8.12. au MA 2.2 de 8h à 18h HC VG sur réservation T/ 03 88 51 27 24

La crèche d'inspiration franciscaine est installée depuis les années 30 sur le site du pèlerinage remontant au XI^e siècle. Ce sont quelque 70 figurines de bergers, musiciens, aveugles, de toutes races qui ici vivent avec le monde animal ; la crèche panoramique monumentale — 7 m de haut, 10 de long — offre un exceptionnel jeu de miroirs laissant ouvertes des perspectives qui jamais ne s'achèvent. Minéraux, branches de sapin et lianes de lierre mobilisent une équipe de bénévoles autour du Frère Hugues Steinmetz.

ITTENHEIM

 « Des crèches à travers le monde », chez Rosie et Charly
TLJ du DI 29.11. au LU 18.1. de 17h à 22h avec illuminations
VG et accès en journée sur RV 06 73 25 45 78

Sises dans la perme de Rosie et Charly Feigenbrugel, ce sont des crèches — traditionnelle alsacienne, apricaine, Bethléem, Dolomites, Sudetenland (prontière avec la Pologne) et de la proche Forêt-Noire — que l'on découvrira avec joie, en particulier pendant les illuminations quotidiennes de 17h à 22h. La décoration comme les idées évoluent chaque année. Nombre de voisins allemands en quête d'authenticité en pont une destination privilégiée de leurs itinéraires de décembre. C'est après plusieurs séjours au Kenya et des rencontres avec une pamille kenyane et des enfants du village que Rosie et Charly fondèrent une association — l'OKA (Orphelins Kenya Ackerland) — au prohit des orphelins de ce pays

6

Centre



Les conditions d'ouverture et d'accès aux crèches sont susceptibles de modifications en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires. Merci de bien vouloir le comprendre. Les visites se feront conformément aux règles sanitaires en vigueur : masque, respect des distances de

séparation et mise à disposition de gel à l'entrée de l'église.

ITINÉRAIRE 1 : MOLSHEIM – OBERNAI – ROSHEIM

MOLSHEIM

Église des Jésuites TLJ du ME 23.12. au LU 25.1. de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h HC

Depuis Noël 1985, la crèche, œuvre de Raymond Keller, sculpteur à Molsheim, a été complétée au fur et à mesure, à partir d'une commande de la congrégation mariale des paroissiens. Les statues sont en bois de tilleul, et les structures en sapin. La crèche se compose de la Sainte Famille, d'un berger, de l'âne et du bœuf avec quelques moutons. Un couple de jeunes bergers apporte ses offrandes, un roi dépose le coffret d'or, un vase d'encens et de myrrhe, tandis qu'un autre berger, assis sur le rebord de la table, joue un air de flûte...

OBERNAI

• Vitrines du centre ville TLJ du SA 5.12. au JE 31.12.

L'an passé ce fut une superbe découverte : les responsables — passionnés et passionnants — de l'Espace muséographique de Muzeray (Meuse) avaient obtenu un grand succès en exposant quelques fleurons de leurs collections en l'église Saints-Pierre-et-Paul ; eu égard à cette réussite, rendez-vous fut pris pour l'édition 2020, grâce à des échanges suivis entre les deux cités. Las ! Les restrictions sanitaires y auront fait barrage ; nombre de pièces du musée meusien feront toutefois le déplacement à Obernai, hébergées dans les vitrines du centre ville, invitant à un tour du monde de l'art de la crèche, avec des escales en Provence et en Pologne, en Italie et en Afrique... jusqu'à Betschdorf et Soufflenheim, dans une riche variété de matériaux finement travaillés.

ROSHFIM

• Église romane Sts-Pierre-et-Paul Du SA 21.11. au DI 24.1. TLJ de 9h à 18h; en partenariat avec la Ville, exposition « Le sapin dans tous ses états... et la crèche! », du SA 5.12. au DI 3.1.; librairie religieuse du CEDIDOC les SA et DI 5-6 et 12-13.12. de 15h à 19h

Les personnages ont été acquis en Bavière dans les années 1990, et les parures de brocart et passementeries confectionnées par des habitants de Rosheim. Devant le chœur, dans un décor dépouillé, la crèche baroque magnifie les personnages remarquables par la richesse de leurs vêtures, en harmonie avec la pureté de l'édifice roman. Dans l'église, les visiteurs de tous âges sont invités à laisser trace de leur passage sur le mur d'expression, avec le « Chemin des mots » de l'Avent, de Noël et de l'Épiphanie.

ROSHEIM

Église St-Étienne

Du SA 28.11, au DI 10.1, TLJ de 9h à 18h HC

Souhaitant faire évoluer la crèche traditionnelle en plâtre, la paroisse sollicita deux céramistes qui ont réalisé la tête, la main et les pieds de personnages — de personnalités!— ayant réellement vécu à Rosheim; un peu d'astuce pour les réunir, les talents d'une coupeuse travaillant à l'Opéra pour les costumes, et nous voilà plongés dans les retrouvailles bien sûr nostalgiques avec des métiers aujourd'hui disparus.

ITINÉRAIRE 2 : BREITENBACH – NEUVE-ÉGLISE – SAINT-MARTIN

BREITENBACH (67)

Église St-Gall

Les DI 13, 20 et 27.12 ; le SA 26.12., les DI 3 et 10.1. de 14h à 17h

La crèche remonte aux années 1930, et le décor palestinien date d'une vingtaine d'années plus tard ; posées à même le sol, les statues ont été restaurées, peintes et vernies en 2018 dans un environnement de sapins et de mousses provenant de la vallée de Villé, avec carex, lierre, houx... On y retrouve la Sainte Famille, le bœuß et l'âne, un ange, des bergers de tous âges, des joueurs de fifre, les rois mages, des moutons, un dromadaire, le tout embelli grâce aux mains expertes des « dames-fleurs » de la paroisse aidées par le sacristain.

■ NEUVE-ÉGLISE

• Église St-Nicolas

TLJ du DI 20.12. au MA 2.2. de 9h à 17h HC

Euvre du villageois Gilbert Burrus acquise en 1954 par le curé Herrmann, l'étable subtilement éclairée abrite 11 personnages dans un décor de sapins. de mousses, de souches d'arbres morts, d'arbustes sauvages et d'autres « récoltes » telles que gravillons et pierres concassées ; les mares sont éclairées, comme le ruisseau et le pont au-dessus du ravin, le tout agencé par des « artisans de l'éphémère » passionnés à l'issue de trois semaines de montage et de plusieurs mois de repérage et de cueillettes sélectives.

SAINT-MARTIN

• Église St-Martin

TLJ du SA 28.11. au VE 29.1. de 8h à 18h HC

La crèche est le résultat d'une donation de Marie-Ange Naegel, aide au prêtre de la paroisse, décédée en 1871. Au-dessus des personnages récemment restaurés, une fresque de 3,5 m sur 2,8 m, œuvre d'Anne-Marie Prince, évoque huit passages marquants de la vie de Jésus: la fuite en Égypte, la destruction du temple de Jérusalem, la pêche miraculeuse au lac de Tibériade, les noces de Cana et, au sommet, le Golgotha.

Centre

ITINÉRAIRE 3 :

HIPSHEIM - MUSSIG - ORSCHWILLER - SAASENHEIM - SÉLESTAT

HIPSHEIM

• Parvis de l'Église St-Wendelin

TLJ du SA 28.11. au DI 17.1. 24 heures sur 24

Quelques figurines de bois, du tissu coloré, un jeu de lumière habilement choisi et beaucoup de passion : voici ce qui orne, depuis décembre 2015, le parvis de l'église Saint-Wendelin au centre du village. D'année en année, la crèche issue de l'imagination des bénévoles restitue fidèlement la scène de la Nativité, préservant l'écologie et donnant libre cours au rêve et à l'émotion des visiteurs. Dès le 1^{er} dimanche de l'Avent, les rues du village, embellies par l'inspiration du moment, assurent un chemin tout tracé vers ce petit univers coloré et lumineux, entre l'âne et le bœuß, sous les yeux d'une mère aimante, près du nouveau-né.

MUSSIG

Église St-Oswald

TLJ du DI 6.12. au MA 2.2. de 9h à 18h HC

Où Orient et Occident se côtoient de ţaçon harmonieuse: au centre, la naissance de Jésus; d'un côté, proches du sentier montant vers le pèlerinage de Dusenbach, deux stations du chemin de croix, l'église, et quelques maisons alsaciennes au milieu des sapins, avec un moulin et sa roue à aubes; au pied, la plaine d'Alsace dans des niches évoquant les Trois-Épis, Thierenbach et Neunkirch; de l'autre, une citadelle ottomane entourée de palmiers et, taillée dans la roche rose du désert, une réplique du site de Petra en Jordanie.

ORSCHWILLER

• Église St-Maurice

De 14h à 17h le 25.12. (Noël), le 1.1. (Jour de l'an), et les SA et DI du DI 27.12. au DI 31.1. HC

Depuis 1993, la crèche est l'œuvre de Jean Eblin, succédant à son père François, qui assura dans les années 70 le relais de Florent Schirm (lequel rassemblait des enfants du village); elle est exposée dans un riche décor de mousses, champignons, branches et pierres

patiemment récoltés depuis des semaines par une équipe de passionnés; l'ensemble, avec sa fontaine et sa multitude de lampes judicieusement positionnées, suscite une vive émulation dans le village, devenu en 2016 « plus beau village d'Alsace ».

SAASENHEIM

• Église St-Jean-Baptiste

& Sentier des crèches dans le village

Du SA 5.12. au DI 3.1. Église : visites libres les SA de 15h à 18h, les DI de 15h à 19h • VG sur réservation au 03 88 85 20 85

Bethléem-sur-Ried: c'est dans les années 1930 que le sacristain Marcel Lauppenburger et l'ébéniste Weibel créèrent une crèche représentative de la contrée, auec ses figurines, dans un riche paysage de ponts, passerelles et cascades; la perme à colombages est placée sous la protection de l'ange. Des semaines à l'avance, village, paroisse, école et associations mettent en commun leur enthousiasme et leur savoir-faire pour préparer le Sentier des crèches, un itinéraire fléché dans les rues du village.

SÉLESTAT

• Église St-Antoine

VE 25.12. (Noël) au MA 2.2. (Présentation de Jésus au Temple) TLJ de 7h à 19h HC • VG et animations pour enfants, adultes et groupes (catéchisme, maisons de retraite...) sur RV T/ 03 88 92 04 45 ou en sonnant à la porte d'entrée (selon disponibilités); laudes, vêpres, messes durant le temps de Noël en lien avec la crèche

Initiée par le Frère franciscain Léopold Holder en 1934, sur 80 m², d'une hauteur de 8 m, la crèche monumentale nécessite la pose de 300 m² de papier kraft; la cascade est alimentée par un bassin de 50 litres. Les maisons orientales, en terre franciscaine les renards, les canards, un loup, une fouine, une martre, des écureuils, des blaireaux, hiboux, colombes en bonne intelligence avec chameaux et l'éléphant (70 kg...) entourent la Sainte Famille. Les bersers et les mages.

ITINÉRAIRE 4 : BERGHEIM – ILLHAEUSERN – THANNENKIRCH

BERGHEIM

Dans toute la cité, le « Chemin des crèches » TLJ du SA 28.11. au ME 6.1. en visite libre

Plus de 100 crèches illuminées et décorées : originales, parfois exotiques et souvent inspirées par les traditions et savoir-faire locaux, elles sont installées dans les cours vigneronnes et tout au long des ruelles et places de la cité, inventives et respectueuses des matériaux d'ici : ceps, bouchons, paille, feuilles de maïs... Parmi elles, les crèches de la brodeuse, du sculpteur, du charpentier voisinent avec celles des chevaliers, des contes et légendes, et, en feuilles de vigne, celle du viticulteur.

ILLHAEUSERN

• Église Sts-Pierre-et-Paul TLJ du DI 29.11. au SA 9.1. de 9h à 18h HC

C'est dans les années 70 que le curé André Margender sollicita André Bosshardt, sculpteur sur bois du proche village de Thannenkirch, pour créer une crèche évoquant le célèbre village de pêcheurs du Ried hautrhinois: les 11 personnages en bois de tilleul, dont cinq moutons, le batelier sur sa barque... et un poisson à présent cinquantenaires accueillent cette année un

petit nouveau : l'ange Gabriel. Sur le parvis de l'église est installée une autre crèche stylisée rappelant les origines du village, avec sa barque et son décor d'osiers.

THANNENKIRCH

Église Ste-Catherine

Du DI 29.11. au MA 26.1. TLJ de 9h à 18h HC VG les SA et DI après-midi.

Atelier Bosshardt à proximité ouvert durant toute la période

1999: préparant l'an 2000, le sculpteur André Bosshardt aura consacré 1 400 heures à réaliser cet hommage monumental à l'histoire de son village forestier, tel un livre d'images dans le décor du Taennchel et ses rochers; l'étable et l'atelier du forgeron, les tailleurs de pierre façonnant le grès et le granit, bûcherons, débardeurs et schlitteurs, le couple de tisserands avec métiers et navettes, la petite fille au bouquet de roses et le garçon jouant de l'harmonica, le sonneur de cor des Alpes et le quotidien de la cueillette de myrtilles et de framboises sauvages, le train de culture et les animaux domestiques, c'est ainsi un riche livre d'heures qui se déploie, cultivant la mémoire des visiteurs d'ici et d'ailleurs en quête de leurs racines.

ITINÉRAIRE 5 : COLMAR – MUNSTER

COLMAR

• Église Ste-Marie, 14 rue Maimbourg
De 15h à 18h les SA et DI 28 et 29.11., 5 et 6.12.,
du SA 26 au JE 31.12., SA 2 et DI 3.1. et
les 4 week-ends de janvier (7-8, 14-15, 21-22, 28-29);
le JE 24.12. de 14h à 17h HC

Exposée dans l'église à partir de 1935, la crèche était alors entièrement mécanique, et toutes les figurines mobiles. Restaurée en 1993 par Jean Jost, elle présente depuis une trentaine de personnages sculptés dans les années 30 ; la Nativité est « en mouvement » au moyen d'automates et d'une scénographie originale et surprenante. Soutenue par une équipe d'amis bénévoles, elle évolue d'année en année. Une animation (15 min) avec enchaînement des déplacements des personnages et vidéo-projection en fait un élément authentique et très prisé du patrimoine colmarien. S'y ajoute une riche collection de crèches mises à disposition par les paroissiens.

MUNSTER

• Église St-Léger
Du SA 5.12. au DI 10.1. TLJ de 10h à 18h. HC

Débutée en 1998, l'exposition est conçue et réalisée par Alphonse Basso avec l'équipe d'Expo Crèches. D'une hauteur allant de 2,20 m à 4 m, les crèches et leurs nombreux figurants expriment des thèmes évangéliques : Crèche Temple, Cœur, Zacharie, Ciel... À l'entrée, le portique d'accueil annonce en lettres de lumière « Venez, c'est Noël, un Sauveur nous est né, c'est Jésus, le Christ, prince de la paix et lumière du monde ». Un ange guide vers l'allée des prophètes, qui trouve son accomplissement à la crèche ; suivent une multitude d'autres réalisations, de tous styles et tailles, enrobées de sapins : parmi elles, les crèches Marcaire et Abribus, enrichies cette année d'un hameau de 4 maisons alsaciennes avec une crèche en chacune d'elles. À l'extérieur, la Ville installe une crèche dont les personnages sont dus à l'imagination du dessinateur alsacien Georges Ratkott.

10

<mark>Sud</mark>



Les conditions d'ouverture et d'accès aux crèches sont susceptibles de modifications en fonction de l'évolution des contraintes sanitaires. Merci de bien vouloir le comprendre.

Les visites se feront conformément aux règles sanitaires en vigueur : masque, respect des distances de séparation et mise à disposition de gel à l'entrée de l'église.

ITINÉRAIRE 1 :

ORSCHWIHR - SOULTZ - THIERENBACH - UFFHOLTZ - UNGERSHEIM

ORSCHWIHR

Église St-Nicolas

Crèche centenaire en 2020

Tous les DI de décembre et janvier de 14h30 à 17h ; VG, concerts et moments musicaux

les dimanches 6, 13, 20 et 27.12.; 3, 10 et 17.1.; VG pour groupes sur réservation 06 45 46 45 84

Unique tant dans sa réalisation que par sa conception en 1920, la crèche est due à l'atelier Eydt d'Elzach (Forêt Noire) qui fabriqua aussi au début du XX* s. celle d'Uffholtz (détruite au début de la Première Guerre mondiale). Installée en 1920, elle est le fruit de la rencontre d'Ernest Meyer (curé d'Orschwihr de 1917 à 1954 après Uffholtz) et du menuisier Adolf Eydt (1861-1922). En 1918, ce dernier s'était engagé, s'il survivait à la guerre, à fabriquer sa plus grande œuvre (son fils Victor était décédé au champ de bataille le 23 mars 1918). La crèche est monumentale, avec ses statues de taille humaine. Il a fallu deux ans au menuisier pour réaliser cette œuvre magistrale, les statues ont été réalisées dans les ateliers Insam et Prinoth (Tyrol du Sud). Adolf Evdt décéda le 22 janvier 1922 et c'est son

gendre Josef Tränkle, menuisier et ébéniste, qui reprit l'atelier et sculpta la crèche complète, l'étable et les statues de la basilique de Thierenbach en 1930 (suivre l'Itinéraire 1 des Noëlies Orschwihr \rightarrow Thierenbach \rightarrow Uffholtz).

SOULTZ

• Église St-Maurice TLJ du SA 19.12. au SA 30.1. de 9h à 18h30 HC

En 1947, sur fond de paysage dû au peintre Louis Wiederkehr, qui évoque Bethléem avec palmiers et coucher de soleil, le sculpteur colmarien Joseph Stempfel créa 23 personnages en tilleul teinté à l'aquarelle et mâtiné, sur une scène occupant 6 m de largeur, 4 de hauteur et 2 de profondeur; assemblée comme un jeu de construction par des descendants des 3^e et 4^e générations du menuisier soultzien Léon Breiss, elle ne nécessite aucune réparation depuis l'origine, « juste un peu de poussière à enlever chaque année ». L'ensemble échappa heureusement à l'incendie des années 1980.

THIERENBACH

• Basilique Notre-Dame 68500 JUNGHOLTZ TLJ du MA 22.12. au MA 2.2. de 9h à 12h. et de 13h30 à 18h HC • VG par M. Philippe Marschal, diacre et président du Conseil de fabrique du pèlerinage SA 26.12. à 15h

Installée dans le chœur de la basilique, cette crèche aux dimensions impressionnantes date de 1930 et respecte scrupuleusement la volonté d'authenticité de son concepteur Joseph Tränkle, sculpteur à Elzach (Forêt-Noire). Les personnages sont en chêne polychrome, d'une taille de près d'un mètre, installés dans un décor de panneaux peints qui évoquent Bethléem. Ils sont chaque année une dizaine de bénévoles du pèlerinage à assurer le montage et le démontage, l'entretien étant confié à un ébéniste de l'équipe.

→ Voir aussi ORSCHWIHR et UFFHOLTZ

UFFHOLTZ

• Église St-Érasme TLJ du DI 20.12. au DI 17.1. de 9h à 18h30 HC

La crèche entourée d'une forêt de sapins est placée dans la chapelle du Sacré-Cœur. Les statues du « petit Jésus », Marie et Joseph sont récentes, de même que la cabane qui abrite la scène. Les bergers, rois mages, moutons et l'éléphant proviennent de la crèche commandée bien avant 1914. C'est ici que le curé Ernest Meyer, plus tard à Orschwihr, découvrit et apprécia la qualité des personnages et du décor de la crèche. Le décor, comme l'église et le village tout entier, ont été détruits par la guerre de 1914-1918. Une anecdote : sur le socle du quêteur noir est écrit « Vergelts Gott ».

→ Voir aussi ORSCHWIHR et THIERENBACH

UNGERSHEIM

• Église St-Michel DI 20, SA 26, DI 27.12 et DI 3.1. de 14h à 17h; VE 25.12. et 1.1. de 15h à 17h HC

C'est en mars 1999 qu'à l'initiative du curé Michalowski et d'un groupe de paroissiens, la crèche symbole de la venue du Christ dans le monde — et donc dans le village — se plaça d'emblée dans la communauté de paroisses « Chemins-du-Nouveau-Monde — Saint Jean XXIII », puisqu'elle met en valeur non seulement le sanctuaire local, le château d'eau, la mairie, la poste et la Wacht (corps de garde) mais avec eux les églises de Pulversheim, Bollwiller, Feldkirch et Raedersheim. De nouvelles maquettes viennent chaque année compléter le décor.

ITINÉRAIRE 2 : MULHOUSE SAINT-FRANÇOIS D'ASSISE – MULHOUSE BOURTZWILLER – WITTENHEIM

MULHOUSE

• Église St-François d'Assise De 15h à 18h les SA et DI du 5.12. au 3.1. ; 25 et 26.12. Noël et Saint-Étienne

C'est en 2014 que nous nous sommes engagés sur le « Chemin des crèches du monde », faisant escale en divers continents, dans divers pays : Afrique, Amérique, Europe, Asie et l'Océanie l'an dernier. Nous quittons les rivages féériques des atolls océaniens avec leurs eaux turquoise, pour voguer vers le vieux continent qu'est l'Europe, Notre escale 2020 nous amène dans les pays de l'Est de l'Europe, à la rencontre d'un patrimoine culturel, religieux et artistique à l'âme slave. Toutes les crèches exposées (pour la plupart issues de collections privées et de dons de particuliers) nous rassemblent autour du seul et même message de fraternité : Noël.

MULHOUSE-BOURTZWILLER

Église St-Antoine

TLJ du DI 13.12. au DI 24.1. de 10h à 11h30 HC, les DI de 14h à 18h • Fête de la crèche DI 3.1. après-midi Contact visites guidées : gerard.peter@estvidéo.fr

Comme chaque année, la maiestueuse crèche franciscaine datant de 1925 allie tradition et actualité. Dans le chœur, un parcours de lumière met en valeur les statues, la croix et le tabernacle au cœur des sapins. des roses de Noël et des 21 maisons de nos communes nichées dans le papier rocher. Cette belle aventure humaine associe une trentaine de bénévoles retrouvant leur âme d'enfant. Ce sont eux qui imaginent, réalisent et fignolent cet ouvrage impressionnant qui nécessite 500 m² de papier rocher, 350 m de câbles, 150 ampoules led et 400 l d'eau pour alimenter un torrent et deux cascades. Durant ces semaines autour de la Nativité à la suite de l'enfant de Bethléem. chacun est invité à renaître à de nouvelles habitudes pour la survie de notre planète, à oser de nouveaux projets ; les visiteurs de tous âges retrouvent dans ce décor un peu de paix et de sérénité.

→ Voir aussi THIERENBACH et UFFHOLTZ

Sud

Noëlies 2020

WITTENHEIM

• Église Ste-Barbe Les DI et JF du 20.12. au 31.1. de 14h à 18h et sur RV 03 89 62 02 22

Depuis 2012, Philippe Muller, retraité des mines de potasse, avec Jacky Roesch et le regretté Gilbert Villemin, charpentier, ont conçu et réalisé une crèche d'une impressionnante ampleur (7 m de long, 4 de large et autant de profondeur); outre les personnages « classiques » de la Nativité, santons, automates et cigognes occupent un paysage fait de maisons alsaciennes, de cascades et de rivières, sur fond de sapins et de neige; s'est ajoutée en 2017 une réplique du chevalement Théodore et depuis 2019 la maquette de l'église Sainte-Barbe.

ITINÉRAIRE 3 : ALTKIRCH – MASEVAUX – MOOSCH

ALTKIRCH

• Église Notre-Dame de l'Assomption TLJ du DI 13.12. au DI 10.1. de 13h à 18h30 HC

Sculptée dans les années 1980 par des artisans de Saint-Ulrich au Tyrol, la crèche, rustique avec son toit de chaume et ses végétaux remarquablement agencés par les doigts de fée de Nicole Heyer, héberge 13 personnages — de 80 cm à 1 m — en bois de tilleul ; la cabane fut réalisée en 1995 par de jeunes paroissiens à partir d'une esquisse due à l'architecte Carlos Miranda. Le bois évoque les régions pauvres de l'Alsace, et la pierre la Palestine.

ALTKIRCH

Église St-Morand (près hôpital Saint-Morand, sortie vers Bâle) TLJ du DI 13.12. au DI 10.1. de 13h à 18h30 HC

Depuis la Noël 2012, ils sont 12 personnages en bois et dolomie finition polychrome créés par les ateliers du monastère Notre-Dame de la Pitié de Mougère dans l'Hérault, installés dans un décor délibérément minimaliste au pied de l'autel de pierre : le décor floral d'une grande sobriété est dû aux sacristaines du site. C'est bien un patrimoine de foi qui ainsi se fait source de prières.

MASEVAUX

• Église St-Martin

Du DI 29.11. au MA 2.2. TLJ de 8h à 19 h HC

Placée cette année sous le signe de la forêt, la crèche évoque le cadre bucolique et champêtre de la vallée de la Doller. Les santons ont survécu à l'incendie de 1966 et ont été restaurés il y a deux ans par Marie-Louise Mezzaroba. Les animaux empaillés (carnivores et herbivores, qui en temps normal se fuient), prêtés par le taxidermiste Bruno Etterlen, cohabitent ici en présence du Fils de Dieu, rappelant le prophète Isaïe (11, 6-9) : « Le loup habitera avec l'agneau, le léopard se couchera près du chevreau, le veau et le lionceau seront nourris ensemble, un petit garçon les conduira. [...] Il n'y aura plus ni mal ni corruption sur toute ma montagne sainte ». Dans le cadre du Jubilé de sainte Odile, patronne de l'Alsace, une exposition sera également visible durant toute la période.

MOOSCH

• Église St-Augustin

TLJ du DI 6.12. au DI 10.1. de 10h à 17h HC

En 1988, Pascal Bosshardt, sculpteur sur bois établi à Thannenkirch, met en valeur une page marquante de l'histoire et ainsi du patrimoine minier — argent, cuivre, per — qui a marqué l'activité du village du XVI^e au début du XX^e s. Propriété du Conseil de pabrique, elle est la fidèle réplique miniature du seul vestige encore visible de l'exploitation, définitivement permée en 1901. On y retrouve la Sainte Famille, éclairée par la lampe d'un mineur à l'entrée d'une galerie proche de la reproduction de l'église paroissiale, et entourée d'animaux de la vallée.

CONTACTS, TÉMOIGNAGES, PHOTOS : www.noelies.com

Calendrier des concerts des Noëlies

DATES	ENSEMBLES	VILLES	LIEUX
1er Week-end de l'Ave	nt		
Vendredi 27 novembre 19h	L'Ensemble vocal Ingenium (Slovénie)	67 HAGUENAU	Église protestante
Samedi 28 novembre 18h	L'Ensemble vocal Ingenium (Slovénie)	67 WOERTH	Église protestante
Samedi 28 novembre 17h30	La Philharmonie de Strasbourg	68 EGUISHEIM	Église Sts-Pierre- et-Paul
Dimanche 29 novembre 17h	L'Ensemble vocal Ingenium (Slovénie)	67 ORSCHWILLER	Église Saint-Maurice
Dimanche 29 novembre 17h	La Philharmonie de Strasbourg	67 STRASBOURG	Église Saint-Paul
2e Week-end de l'Ave	nt		
Samedi 5 décembre 18h	Le Chœur de Saint-Guillaume et le Bach Collegium S tra sbourg	67 CHÂTENOIS	Eglise Saint-Corge
Dimanche 6 décembre 17h	Le Chœur de Saint-Gollaume et le Rach Coll vium Strasbourg	67 RUSSENHEIM	-grise Sainte-Croix
3° Week-erie ie l'Avel gedi 12 déc ha e Oh	La Mat. cante o di Saint-John	67 GE COTTIEIM	Égifse protestante
same. 12 déce bre	es Pet Chanteux de Strasbourg, îtrise de l'OnR	67 SÉLESTAT	Église Notre-Dame de la Paix
Dimanche décembre 17h	Les Pétits Chanteurs de Strasbourg, Maîtrise de l'OnR	67 BREITENBACH	Église Saint-Gall
4º Week-end de l'Aver	nt		
Vendredi 18 décembre 20h	Le Parlement de Musique	67 STRASBOURG	Église prostestante Saint-Pierre-le-Jeun
Samedi 19 décembre 16h	Le Parlement de Musique	67 NIEDERBRONN- LES-BAINS	Église protestante
Dimanche 20 décembre 16h	Le Parlement de Musique	68 ILLFURTH	Église Saint-Martin

Nos concerts sont à « entrée libre », sur réservation*.

Une participation volontaire (plateau) est sollicitée pour nous aider à mener à bien nos missions.

Pas d'accès possible après le début des concerts.

www.noelies.com

14



Les Noëlies - Association Arts et Lumières en Alsace 6 rue Oberlin. 67000 Strasbourg

www.noelies.com





